

GÉNEROS LITERARIOS

NARRATIVO, LÍRICO Y DRAMÁTICO

Se denomina **género literario** a cada una de las clases en que se dividen los textos literarios, escritos por los autores con una finalidad determinada. Cada género literario comprende, a su vez, otros subgéneros literarios.

Cada género tiene sus rasgos característicos:

1. **Género lírico:** Se usa para expresar sentimientos y para ello, emplea generalmente el verso.
2. **Género narrativo:** Se utiliza para presentar historias realizadas por personajes que pueden intervenir mediante el diálogo. El narrador cuenta la historia y para ello puede utilizar distintas formas de elocución, esto es, la narración, la descripción, la exposición o la argumentación.
3. **Género dramático:** Es aquél destinado a ser representado ante unos espectadores. Los personajes intervienen sin la mediación de ningún narrador, siguiendo las indicaciones sobre vestuario, gestos, movimientos, etc. que contienen las acotaciones del texto teatral.

El **género lírico** es el género literario al que pertenece la poesía, por medio del cual se expresan las emociones y sentimientos del poeta como el amor, el odio, las penas, alegrías, tristezas y vivencias. Se caracteriza por el empleo de la primera persona y el carácter subjetivo del narrador, o sea, que muestra el sentir de una persona en particular. La poesía se expresa a través de los poemas y predomina principalmente el uso del verso. Entre los poetas más importantes tenemos a: Gustavo Adolfo Bécquer, Pablo Neruda, Darío o Mario Benedetti.

La **narrativa** es un género literario fundamental que en su forma clásica, recoge una serie de hechos presentados o explicados por un narrador que suceden a uno o más personajes que son los que realizan las acciones. Utiliza la prosa o el verso largo preferentemente en sus formas de narración, incluyendo en sus estructuras más complejas diálogos, monólogos, descripciones, discursos, poemas, documentos, cartas etc. La narrativa engloba subgéneros como la epopeya, el cantar de gesta, el poema heroico, la novela, el cuento o relato corto, la leyenda, el cuento tradicional, el mito, la fábula, el romance y todo tipo de relatos en general o en concreto. Podríamos citar como autores importantes dentro de este género a escritores tan variados como Miguel de Cervantes, Gabriel García Márquez, Charles Dickens, Ernest Hemingway, Jose Luis Borges, William Shakespeare, etc..

El **género dramático** es aquel que representa algún episodio o conflicto de la vida de los seres humanos por medio del diálogo de los personajes. Sus rasgos más característicos son el uso del diálogo y que no aparece la figura del narrador. Este género está destinado a ser representado, por lo que abarca todo lo escrito para el teatro. El fin de una obra del género dramático, aunque puede ser leída, es su representación en un escenario ante unos espectadores. Esta tarea es llevada a cabo por los actores, que encarnan a los personajes y que son conducidos por un director. Algunos de los autores más representativos fueron Pío Baroja o Benito Pérez Galdós, sin olvidarnos de los ya mencionados Miguel de Cervantes y William Shakespeare que abarcaron todos los géneros.